

ZINE ETA BIDEO PROGRAMA PROGRAMA DE CINE Y VIDEO

Azaroaren **17**tik **20**ra. **KM** Kulturunea.

Komisarioa / Comisario: Juan Guardiola
Koordinazioa / Coordinación: Amalur Gaztañaga

azaroak

17

noviembre

17,00

Areto
nagusia

- *Memoria universal*. José Luis Iglesias, 1986, España.

- *Die Abwesenheit (La Ausencia)*.
Peter Handke, 1992, Alemania-Francia-España.

19,00

Bideoteka

- *Season of Sorrow (Tiempo de dolor)*.
Georges Kuchar, 1996, EE.UU.

- *Double-Blind (Ciego a Doble)*. Sophie Calle y Gregory Shepard,
1992, Francia-EE.UU.

azaroak

18

noviembre

17,00

Areto
nagusia

- *D'Est (Del Este)*.
Chantal Akerman, 1993, Francia-Bélgica.

- *Berlin: Tourist Journal (Berlín: Diario de un turista)*. Ken Kobland,
1988, EE.UU.

19,00

Bideoteka

- *La tierra de la madre*. Marcelo Expósito y José Antonio Hergueta,
1993-94, España.

- *Buried in Light: Eastern Europe in Passing (Enterrado en la luz: De paso por Europa del Este)*. Jem Cohen, 1994, EE.UU.

azaroak

19

noviembre

17,00

Areto
nagusia

- *Voyage d'hiver (Viaje de Invierno)*. Robert Cahen, 1993, Francia.

- *Histoire de Vent (Historia del Viento)*. Joris Ivens, 1988, Francia-Holanda-China.

19,00

Bideoteka

- *Cante de ida y vuelta*. Isabel Herguera, 1989, España.

- *El primer viaje (cuatro días)*. Francisco Ruiz de Infante, 1992,
España.

- *There Was an Unseen Cloud Moving (Hubo una nube en movimiento que no se vio)*. Leslie Thorton, 1987, EE.UU.

azaroak

20

noviembre

17,00

Areto
nagusia

- *Is there Anything Specific You Want Me to Tell You? (¿Hay algo en específico que quieres que te cuente?)*. Yau Ching, 1991, EE.UU-China.

- *Sans Soleil (Sin sol)*. Chris Marker, 1982, Francia.

19,00

Bideoteka

- *The Smallest Particle (La partícula más pequeña)*. Ken Feingold, 1987,
EE.UU.

- *Women's Movement (Movimiento de mujeres)*. Annette Barbier, 1989,
EE.UU.

- *Sight Unseen (Vista no vista)*. Jonathan Robinson, 1990, EE.UU.

- *La noche navegable*. Iñigo Salaberria. 1993, España.