

Pentsatu - Osatu/Eraiki - Biztandu

Zuzendaria: **Francisco Jarauta**

Mundua biztangarri egitea eta Prousten **promesse de bonheur** delakoa onargarri bihurtzea, hori da kultura modernoak ahalegin eutsiz lortu nahi izan duena. Ideal honi erantzun diote arte, pintura, musika, arkitektura etab. etako egitasmo desberdinek. Errepresentazioaren ondoren, ideal hura egiantzeko bihurtzen zuen edo burutzea ere bilatzen zuen proiektua dabil.

Ideal hauei, klasizismoaren kulturak ordezkatzeko dituenak, beste batzuk kontrajarri zaizkio, konplexutasun berri batek bizimoduak itxuraldatzeaz gain beraiek interpretatzen eta legitimatzen dituzten diskurtso haiek ere itxuraldatu ondoren.

Egoera berri honetaz jabetzeak, mapa kognitibo berriak, kartografia berriak diseinatzea edo proiektatzea dakar, enuntziatio xedapen berrietatik eta subjektu berrietatik hurbil. Eta ezalderatzen den egoera honetatik berpentsatu behar da proiektuaren kultura guztia, gizatasunaren homologazio erraza erasotzen, desgutzen edo ezintzen duten tentsioekiko aditasunez. Galdera haiek planteatzea da Topaketa honen asmoa, zeharkako esparru ireki batetik abiatuz.

II Joera analisisien Nazioarteko Mintegia

Irailak 13

- 11 etan FRANCISCO JARAUTA Murtziako Unibertsitateko Filosofiako Katedraduna
"Habitar la frontera"
- 17 etan MASSIMO CACCIARI Veneziako Arkitektura eskolako Estetikako Katedraduna
"Arquitectura y filosofía: reflexiones albertianas"

Irailak 14

- 11 etan JOSE QUETGLAS Bartzelonako Arkitektura Eskolako Arkitekturaren Historiako Katedraduna
"Camino público"
- 17 etan MICHAEL NYMAN Musika egilea
"Componer"
- 18, 30 etan MAHAI INGURUA: Francisco JARAUTA, Massimo CACCIARI,
José QUETGLAS eta Michael NYMAN-EK

Irailak 15

- 11 etan LUIS FERNANDEZ GALIANO Madrilgo Arkitektura Eskolako Proiektuetako Katedraduna
"Arquitectura en fragmentos: páginas de un diccionario"
- 17 etan JOSE M. TORRES NADAL Bartzelonako Arkitektura Eskolako Proiektuetako Irakaslea
"Interiores: pensados, habitados y construidos desde el exterior"

Irailak 16

- 11 etan KEVIN POWER Kritikaria
"Problemas de identidad"
- 17 etan PAOLO DEGANELLO Arkitektoa
"Proyectar... ¿proyectar para quién?"
- 18, 30 etan MAHAI INGURUA: Luis FERNANDEZ GALIANO, José M. TORRES NADAL,
Kevin POWER eta Paolo DEGANELLO-K

Irailak 17

- 11 etan JEAN-FRANÇOIS LYOTARD Paris-eko Unibertsitateko Katedraduna
"El imaginario postmoderno y el problema del Otro en el pensamiento y la arquitectura"

Data: 1993ko irailaren 13tik 17ra

Matrikularen prezioa: 5.000 pta. Partehartzaileek Kutxako 132947/3 kontu
korrontean sartu beharko dute matrikularren zenbatekoa



Pensar - Componer/Construir - Habitar

Director: **Francisco Jarauta**

Hacer habitable el mundo y plausible la proustiana **promesse de bonheur**, tal ha sido la aspiración a la que con contenido esfuerzo se ha orientado la cultura moderna. A este ideal, han respondido los distintos programas del arte, pintura, música, arquitectura, etc.

Tras la representación, opera el proyecto que hacía verosímil aquel ideal o buscaba incluso realizarlo.

A estos ideales, representados por la cultura del clasicismo, se oponen ahora otros, una vez que una nueva complejidad ha transformado no sólo las formas de la vida, sino también aquellos discursos que las interpretan y legitiman.

Hacerse cargo de esta nueva situación, implica diseñar o proyectar nuevos mapas cognitivos, nuevas cartografías, próximas a las nuevas disposiciones de enunciación, a los nuevos sujetos. Y es a partir de esta emergente situación que debe repensarse toda la cultura del proyecto, atenta fundamentalmente a las tensiones que irrumpen, descentran e imposibilitan la fácil homologación de lo humano. Plantear estas cuestiones, desde un marco transversal y abierto, tal es la intención de este Encuentro.

II Seminario Internacional de análisis de tendencias

13 Septiembre

- 11 h. FRANCISCO JARAUTA Catedrático de Filosofía, Univ. de Murcia.
"Habitar la frontera"
- 17 h. MASSIMO CACCIARI Catedrático de Estética, Escuela de Arquitectura, Venezia.
"Arquitectura y filosofía: reflexiones albertianas"

14 Septiembre

- 11 h. JOSÉ QUETGLAS Catedrático de Historia de la Arquitectura, Escuela de Arquitectura de Barcelona.
"Camino público"
- 17 h. MICHAEL NYMAN Compositor
"Componer"
- 18, 30 h. **MESA REDONDA:** Francisco JARAUTA, Massimo CACCIARI,
José QUETGLAS, Michael NYMAN

15 Septiembre

- 11 h. LUIS FERNANDEZ GALIANO Catedrático de Proyectos, Escuela de Arquitectura de Madrid.
"Arquitectura en fragmentos: páginas de un diccionario"
- 17 h. JOSE M. TORRES NADAL Profesor de Proyectos, Escuela de Arquitectura de Barcelona
"Interiores: pensados, habitados y contruidos desde el exterior"

16 Septiembre

- 11 h. KEVIN POWER Crítico
"Problemas de identidad"
- 17 h. PAOLO DEGANELLO Arquitecto
"Proyectar... ¿proyectar para quién?"
- 18, 30 h. **MESA REDONDA:** Luis FERNANDEZ GALIANO, José M. TORRES NADAL,
Kevin POWER, Paolo DEGANELLO

17 Septiembre

- 11 h. JEAN-FRANÇOIS LYOTARD Catedrático Universidad de Paris
"El imaginario postmoderno y el problema del Otro en el pensamiento y la arquitectura"

Fecha: Del 13 al 17 de Septiembre de 1993

Precio de la matrícula: 5.000 ptas. Los participantes deberán hacer efectiva su matrícula en la Kutxa, c. cte. nº 132947 / 3

