

ESPAÑO

GIUNNEA

COORDINADO POR IÑIGO ROYO

La bicicleta roja y el exprimidor de naranjas

En el marco de las diversas actividades que están teniendo lugar con motivo de los “II Encuentros de Gráfica Okupgraf 2.001”, llevé adelante un proyecto al que titulé *La bicicleta roja y el exprimidor de naranjas*. Dicho proyecto, que consistía en una instalación que estuvo abierta al público durante los meses de octubre y noviembre en el Palacio Aramburu de Tolosa, iba acompañada de un pequeño texto que a continuación reproduzco:

Hoy, ya parece una estupidez hasta decirlo, nos rodean las imágenes. Se dice, y no sin razón, que el mundo real ha sido sustituido por el mundo de las imágenes, que todo existe para culminar en una fotografía, que nos invade la adicción por confirmar la realidad, por enfatizar la experiencia mediante la obtención indiscriminada de fotografías. Y en este caos —ya se conoce nuestra particular afición a hacer clasificaciones de lo que no entendemos— no es descabellado distinguir entre dos tipos de imágenes: por un lado aquellas que nos permiten comprobar que existimos, y por otro las que nos certifican la existencia de los otros. Las primeras tienden a la duración, son esas imágenes que nos recuerdan por ejemplo que una vez fuimos niños, que una bicicleta roja de cuatro ruedas era nuestro juguete favorito, que una vez estuvimos en aquel lugar con tal o cual persona, la persistencia de los ritos familiares, el rostro del que se fue... Las segundas tienen una vida más breve, son las imágenes del mundo, las de las noticias que deciden darnos los periódicos, las de los eventos a los que nunca fuimos invitados, las de las revistas de moda de la temporada pasada, las del último y revolucionario modelo de exprimidor de naranjas... En la exposición *La bicicleta roja y el exprimidor de naranjas* se muestran conjuntamente estos dos tipos de fotografías con el propósito de invitar al espectador a una reflexión sobre el papel que las imágenes juegan en nuestras vidas, sobre el rol que les aplicamos, sobre el uso que de ellas hacemos y sobre el valor que les conferimos. Es por eso que hemos sacado a la luz todas las fotografías que guarda en su casa una familia cualquiera: las fotos familiares, las imágenes de las ceremonias, de los viajes, de los lugares visitados... esos registros de unas vidas, esa colección de huellas que va aumentando conforme avanzan los años, esas fotografías que tienden a ocultarse por la pátina inexorable del tiempo... Y junto a ellas, hemos abierto varios contenedores de reciclaje de papel; y del material allí acumulado hemos extraído las imágenes que el azar y el olvido allí han depositado. Son fotografías abandonadas de periódicos, de revistas, de envoltorios... imágenes e información de memoria corta, de vida efímera, de paso fugaz...

Ahora, la revista *Zehar* me ofrece la posibilidad de intervenir en sus páginas tomando como argumento el contenido de dicha exposición. Como siempre me ocurre, tras el cierre de la muestra me queda la memoria del esfuerzo realizado y, sobre todo, dudas, muchas dudas. Por lo que en las páginas siguientes he querido recoger el germen de la idea que dio pie a *La bicicleta roja y el exprimidor de naranjas*... sin pretender demostrar nada. Así que cuando pasen esta página se encontrarán con un listado de los pies de foto de algunas de las imágenes que se encontraron tiradas en aquellos contenedores. Es una lista extensa pero no exhaustiva, tan solo una pequeña muestra de lo que allí había y que propongo sea cantada en voz alta al ritmo de, por ejemplo, el *La, La, La* de Massiel... o el pasodoble *Suspiros de España*... o el *Réquiem* de Mozart.

En las dos páginas que siguen a las del listado, se encontrarán con una foto de familia, similar a las tantas que me llevé prestadas para la exposición de los álbumes de una familia amiga; es una de esas fotografías que tiendo a hacer en los momentos, cada vez más frecuentes, en que siento que las imágenes han perdido su capacidad para transmitir ideas y emociones.

IÑIGO ROYO
vive en Tolosa, Gipuzkoa.

organizacion@okupgraf.net
www.okupgraf.net

Julia, que el 28 de octubre cumple 34 años, a su llegada al programa de televisión donde se sinceró - El ministro Straw (izquierda) escucha la traducción de las declaraciones de Piqué durante la rueda de prensa - Concierto con motivo del cambio de soberanía de Hong Kong en 1998 - La princesa en una foto oficial - La colonia, desde la fortaleza - Tres mujeres se manifiestan a rostro descubierto - El vencedor, Anders Fogh Rasmussen, junto a su esposa en Copenhague - Maragall y el primer secretario del PSC, José Montilla, en un acto del partido - Cuétara - Tienda de Zara en Barcelona - La chimenea después de que fueran desmontados los seis metros que tenía - Arantxa Mendizabal - Oficina de correos en 1999 - Retirada de los cadáveres de los hijos del parricida - El futbolista se coloca las gafas de bucear para hacer submarinismo - Un niño va con su padre en moto - El italiano Lorenzo Villoresi, en su laboratorio de perfumes de Florencia - Olga y Paul llevan pantalones tejanos de Replay y accesorios de Vintage - Una mujer entra en los Alcores para informarse - Lila Downs - Rivaldo y Kluyvert se abrazan tras el primer gol azulgrana - Músicos de jazz en una jam session en La Cova del Drac el pasado lunes - Una imagen de la obra - Bárbara Hershey, la protagonista del largometraje, en una instantánea del mismo - Zapatero posa junto a los periodistas que cubrían ayer la reunión de la ejecutiva del PSOE - Pilar Navarro - Imagen del vídeo de presentación del perfume - Marta lleva pareo estampado en azules de Dolce y Gabbana - Imágenes dantescas después del atentado provocado con dos aviones de pasajeros que destruyó Las Torres Gemelas - Ana Botella, elegantísima - Detenidos en los montes de Palencia durante la revolución de octubre en Asturias - Un trabajador de correos de Liverpool sale de la unidad de descontaminación tras una falsa alarma por ántrax en la ciudad inglesa - Rénergie Contour Lift: Doble eficacia. Anti-flacidez y firmeza del óvalo - María San Gil abandona el Salón de Plenos donde explicó el acuerdo - Marbú dorada. Crujientes incluso mojadas en leche - En el fotomontaje superior se aprecia el nuevo muelle de abrigo que nace en la punta Burumendi y que tendrá cuatrocientos metros de longitud. En la foto pequeña, el puerto actual, con una bocana abierta al mar y por donde es arriesgado entrar cuando hay mala mar. La foto inferior es del puerto de Orio, situado en el mismo pueblo. Los barcos tienen problemas para llegar y sólo lo pueden hacer con marea media o alta - Bosch tiene la solución - El quinto infierno está más cerca con Jimmy - En el extremo de la derecha, junto a la mesa, las dos ganadoras acompañadas de parte de los demás concursantes - Derribo de la casa de campo del conde de Vega de Sella, que marca el inicio de un importante plan urbanístico para los tolosarras - Gazteak, festako protagonistak - Iñaki Arratibel, Rafael Cerdán, Alejandra Iturrioz, y María Míguez - Con ciertas cosas no se juega - Bletz taldeko hiru lagun - Sólo hay un Amazonas - Rato y Caldera hablan en el congreso a finales del mes pasado - Un hombre con sobrepeso bromea con las participantes en un concurso de Miss Mundo - Descubre una nueva forma de buscar restaurante - Una joven observa el monitor de su teléfono móvil - ¿Quién puede operarse con Lasik? - Los investigadores trabajan en el despacho del líder de la mayoría demócrata, Tom Daschle's - Aparato AC-130H en una misión de prueba realizada el 29 de junio de 1997 y que ahora ha sido incorporado a la operación "Libertad Duradera" - Tres imágenes de Shakira, todo un ídolo musical en América Latina. Se confiesa romántica y soñadora, pero no ambiciosa. Con tan sólo ocho años ya escribió su primera canción, que, años después incluiría en su primer disco - Alfred Hitchcock. La muchacha de Londres. 1929 - Zure gorputzak bizitasuna ematen dio modari - El millonario saudí Osama bin Laden, en una cueva en Jalalabad en 1998 - Imelda Marcos, detenida - Airtel es ahora - Pedro Solbes, a la derecha, conversa con el ministro de justicia, Angel Acebes - Porque sólo siendo grandes podemos ocuparnos de las cosas más pequeñas - John Toshack y José Luis Astiazarán, presenciando un entrenamiento de la Real en la gira por Turquía - Giorgio Beverly Hills es una fragancia que combina a la perfección el glamour y el lujo de Rodeo Drive y la vida divertida y única del Sur de California - Te vamos a poner ¡A Cien! - Arriba, la familia Van Damme al completo. Junto al famoso actor aparecen sus padres, Eugène y Eliane; su esposa, Gladys, y su hermana, Veronique, con los hijos de ambos en un momento de la celebración - Julián Ruiz afirma que ésta es la liga más potente de la

historia - Le montamos su piscina totalmente equipada - Nikita Tel. 943468651 Relax - Los reyes Juan Carlos y Sofía posan junto a las esculturas que les reproducen y que ayer inauguraron en el antiguo monasterio San Benito el Real de Valladolid - En la foto superior, Simoneta Gómez Acebo y su esposo, José Miguel Fernández Sastrón. A la izquierda Diandra Douglas, ex esposa del actor Michael Douglas, acompañada de Zack Sbegan, que fueron también dos de los invitados a la cena de gala. Bajo estas líneas, la infanta doña Pilar compartiendo mesa con Rudolph Giuliani, el alcalde de Nueva York, quien recibió este año la Medalla de Oro del Spanish Institute, siendo la propia doña Pilar quien se la entregó. La infanta le felicitó diciendo: “Esta distinción es por su lucha personal en contra del terrorismo”, a lo que añadió: “ Ninguno podremos olvidar la tragedia que ha vivido esta ciudad”. El alcalde recibió emocionado el premio y dijo: “ Acepto esta medalla en nombre de todos los que trabajan por Nueva York”- En la habitación “Blanca”, las vigas de madera del techo se pintaron a juego con las paredes para realzar la arquitectura y las dimensiones de la estancia. Tan sólo la ropa de cama pone un ligero toque de color - Los payasos y malabaristas siguen siendo la base del Circo Eos - Iñigo Royo junto a sus fotografías de la exposición La bicicleta roja y el exprimidor de naranjas - Elegance is an attitude - Para Merche Luzuriaga, presidenta de la asociación cultural Eragin, el conocimiento hace que las personas sean menos dogmáticas - A sus espléndidos cuarenta y cinco años, la querida periodista vive su momento más dulce - Aspirantes a Miss - Modelo Lápiz - Guillermo y Asier Abad, del bar “El Patio de Ramuntxo”, se mostraban eufóricos tras saberse ganadores - La elección de Cindy Crawford - “Ruthless”, uno de los títulos donde queda más claro el dominio del “flash back” por parte de Ulmer - Una Navidad... siempre en forma - A Marta le encantan los pareos - Harrison Ford pasa todo el tiempo que su profesión de actor le permite en su rancho de las Montañas Rocosas, donde le vemos en estas imágenes. A la izquierda junto a uno de sus caballos y el perro fiel que le sigue a todas partes, y a la derecha durante un descanso en uno de los largos paseos que suele dar por la extensa propiedad - Halo de luz - Elizabeth Diller. Shirt 5. 1996 - “Una trompeta lejana”: el adiós de Raoul Walsh al cine fue un western poco o nada vitalista - El poderío de Dalila - 100 años de magia - Convivencia entre lo viejo y lo nuevo en el casco antiguo de Barcelona - Una imagen de la etapa de ayer - Sugar Ray en directo en los cuarenta principales - Yo soy Betty, la fea - Por una vez no echamos de menos la carretera - La tasa se aplicaría una vez que todas las comunidades autónomas asuman las competencias sanitarias - Los delegados también estuvieron en las rotondas de acceso a la ciudad - Esta medida se enmarca en el acuerdo de financiación autonómica - Bajo la ventana del dormitorio se situó una cómoda baja de cajones que no entorpece el paso de la luz - Tú lo haces posible - Divertidas imágenes de la pequeña princesa Alexandra, que, además de ser el centro de atención de todos, llenó con sus sonrisas, sus gracias y alguna que otra travesura un balcón que este año estaba mucho menos poblado que años atrás - Varios de los objetos que el Museo del Nacionalismo Vasco alberga en torno a la Guerra Civil Española - Momento en el que se cae una de las dos Torres Gemelas de Nueva York. Posteriormente, se desplomó también la segunda a consecuencia de los ataques aéreos - Rosy, la última concursante expulsada de Supervivientes - La Ribot. El gran game. 2.000 - Un grupo de refugiados afganos mira a través de una valla al lado paquistaní de la frontera - Originalmente original desde 1889 - De estilo clásico, el tiro está realizado en hierro. El arquitecto Miquel Milá cuenta con un diseño en esta línea. Similar es el modelo del arquitecto Codech Sentmenat. Ambos los comercializa la firma Dae - Colocación de carteles de la exposición No Time for Love de Asier Mendizabal presentada en Egia Kultur Etxea de San Sebastián del 16 de marzo al 15 de abril de 2000. La exposición fue programada por Donostiako Arte Ekinbideak - Una joven contempla “El Ciego de la Bandurria”, de Alberto Sánchez, expuesta a partir de hoy en la sala de la Caja Vital de Vitoria - El obispo Uriarte y otros cargos eclesiásticos durante la misa concelebrada ayer en el seminario - La modelo Monik es checa y tiene veinte años - Mujeres paseando por el bazar de Peshawar (Pakistán) - Nick Nolte en un fotograma de “El Príncipe de las mareas” - Te presentamos la vajilla de la que no te querrás separar nunca... Y no serás el único -



