

## Isabel Baquedano

Mendabian jaioa, Nafarroan.

Madrilgo San Fernando Arte Ederretako eskolan ikasketak eginga.

Irakaskuntzan urte askotan aritua Iruñean, Madrilen eta Malagan.

Oteizak Euskal Eskolako DANOK taldearen "ordezkaria" izentatua.

Urrezko domina ex-aequo eskuratua Iruñea-Baionako Arte Lehiaketan.

### TAILERRA

Tailer honekin lortu nahi diren helburuak ondoko hauek dira:

- Espainian bereziki azken hamarkadan eman den panorama artistikoaren berri ematea ikasleari.
- ARTELEKUn Dokumentazio Zentruan kontsulta bibliografikoak egitera bultzatzea, informazioa osatu eta mende guztietako jatorritik gure garai bitarteko, arteari buruzko jakite orokorrak gehitzeko.
- Aukera aniztasuna eskaintzea, hau da, tailerra ahalik eta irekiena izan dadila, partehartzaileek dituzten aspirazio eta urritasunez jabetu ondoren, bakoitzak duen potentziala gara dezan.
- Behaketa prozesuan zentratzea interesa nahiz naturalean oinarrituz: biluzi, paisai, inguruan dagoen edozein objektu eta abarretan, nahiz bestelako informazio iturrietan oinarrituz: argazki, fotokopia eta edozein material grafikoetan, beste artista batzuen obretan ere.
- Tailerrean parte hartuko dutenen arteen elkarrizketa eta komunikazioa sustatzea eta, ahal den neurrian, argitu eta zuritu egin beharko du partaideak bere lana.
- Edozein material erabil daiteke, adierazpen pertsonala askatzeko orduan erraztasunik gehiena emango duena, euskarriak eta materialak, behar direnean, tailerrean bertan prestatuz.

Guzti lau han dinamikoaren prozesuaren barruan, bilakaerari eta ezustekoei irekia.

## Pintura Tailerra

Tailerrako Arduraduna: **Isabel BAQUEDANO**.

Data: 1990eko Maiatza, astelehenetik ostiralera.

Ordutegia: Tailerra irekita 9etatik 20etara.

Ikasleen gehienezko kopurua: 20.

Matrikula: 10.000 pza.

### OINARRIAK

INSKRIPZIOA: Pintura ezagupideak dituzten pertsona guztiek eska dezakete bere inskripzioa.

Eskaera, inskripzio orria, curriculum vitae laburra eta eginiko obraren kolorezko 3 argazki edo diapositiba, neurria adieraziz, aurkeztu egingo da ARTELEKUn, **1990ko Apirilaren 24 arte**.

ONARPENA: Onartuen hautapena Tailerraren arduradunak egingo du, bere erabakia apelaezina izango delarik. Aurkeztu argazkiak/diapositibak garrantzi handia izango dute hautapena egiterakoan. Ikastarorako onarpena pertsonalki jakineraziko da.

ORDAINKETA: Partehartzaileek, Gipuzkoako Kutxan, k/kn. zbk.: 132947/3, eginiko ordainketaren agiria aurkeztu beharko dute ikastaroaren lehen egunean.

MATERIALA: Materialaren kostea ikastaroaren prezioaren barruan izango da.



# Isabel Baquedano

Nacida en Mendavia (Navarra).

Cursa estudios en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, Madrid.

Ha estado muchos años dedicada a la docencia en Pamplona, Madrid y Málaga.

Nombrada por Oteiza "Delegada" del Grupo DANOK de la Escuela Vasca.

Medalla de oro ex-aequo en el Certamen de Arte Pamplona-Bayona.

## TALLER

Los objetivos que se pretenden conseguir con este taller son los siguientes:

- Informar al alumno del panorama artístico presente, especialmente de la última década, en España.
- Incitar a la consulta bibliográfica del Centro de Documentación de ARTELEKU para completar la información y ampliar conocimientos generales del arte de todos los tiempos, desde sus orígenes a nuestros días.
- Dar pluralidad de opciones, que el taller sea lo más abierto posible para que cada uno de los participantes, con aspiraciones y carencias diferentes, desarrolle su potencial propio.
- Centrar el interés en el proceso de observación ya sea partiendo del natural: desnudo, paisaje, cualquier objeto en el entorno, etc., u otras fuentes de información incluida la obra de otros artistas: fotos, fotocopias y cualquier material gráfico.
- Promover el diálogo y la comunicación entre todos los asistentes al taller; en la medida de lo posible el participante explicará y justificará su trabajo.
- Cualquier material podrá ser utilizado, el que dé más facilidad a la hora de liberar la expresión personal, preparando, cuando sea preciso, los soportes o materiales en el propio taller.

Todo esto en un proceso de trabajo dinámico, abierto al devenir y al azar.

# Taller de Pintura

Responsable del Taller: **Isabel BAQUEDANO.**

Fecha: Mayo de 1990, de lunes a viernes.

Horario: Taller abierto de 9 a 20 horas.

Número máximo de participantes: 20.

Precio inscripción: 10.000 ptas.

## BASES

**INSCRIPCION:** Podrán solicitar su inscripción en el Taller todas las personas interesadas, con conocimientos previos en pintura.

La solicitud se realizará mediante la presentación de la hoja de inscripción, breve curriculum vitae y 3 fotografías o diapositivas en color de la obra realizada, indicando tamaño de la misma, en ARTELEKU, **antes del 24 de Abril de 1990.**

**SELECCION:** La selección de admisión se llevará a cabo por la responsable del taller, cuya decisión será inapelable. Las fotografías/diapositivas de obra presentadas jugarán un papel importante a la hora de la selección. La admisión al curso se comunicará personalmente.

**PAGO:** Los participantes deberán presentar, el primer día del curso, el justificante de ingreso en la Caja de Guipúzcoa, cta. cte. nº 132947/3.

**MATERIAL:** El coste del material va incluido en el precio del curso.

