

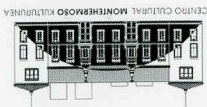
injuve

DIPUTACION
DE
SEVILLA

UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA
UCLM



AYUNTAMIENTO DE
FUENTEHERIDOS



Con la colaboración de:

DIPUTACION PROVINCIAL
DE GRANADA **CULTURA**
AREA DE BIENESTAR SOCIAL



Diputación
Foral de Alava
Departamento de Cultura y Euskera
Arabako Foru Aldundia
Kultura eta Euskara Saila



Diputacion Foral de Gipuzkoa
Departamento de Cultura y Euskera
Kultura eta Euskara Departamntua



Sala Amártica
Diputacion Foral de Alava
Plaza de América, 4, VITORIA-GASTEIZ
Arabako Foru Aldundia



ART E L E K U

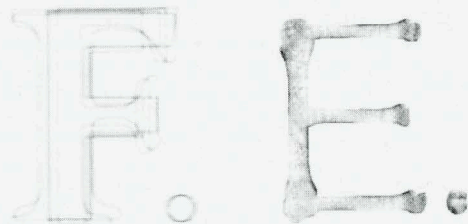
Una publicación de:

EL FANTASMA

Un Viaje, de Fuenteheridos a Hondarribia, por las figuras de la identidad

Y EL ESQUELETO

Un proyecto de Pedro G. Romero



Joaquín Vázquez, Angustias García+Isaías Griñolo, Alicia Pinteño, Diana López Gamboa, Daniel Castillejo, Arantza Dabouza, Sara González de Aspuru, Cristóbal Baig
ko Ruiz, César Arroyo, Jon Ariño, El Kilo, Arteka, Matilde Córdoba Fernández, Gabriel Corbellá, Jorge Díaz, Martín J. Guridi, Sara I. Pérez Romero, Santiago Ay
ego Reyes, Matilde Córdoba Fernández, Amada Córdoba, Remedios Cordón Arenas, Lola Fernández Ros, Gracia Gámez, Pilar García Caro, Esther García Zúñ
Francisco González, Jaime Líndez, Javier López Gijón, Antonio Madrid, Joaquín Maldonado Abad, Juan Carlos Maldonado, María Luisa Martín, Antonio Martínez
Tejada, Pilar Martínez de Tejada Martín, Virtudes Martínez Vázquez, Manolo Molina Ortega, Delia Ortiz, Rocío Ortíz, Agustina Parra, Concha Pasarín, Concha Porc
an Manuel Sánchez, Sergio Sánchez Ortíz, Juan Serrano, Montse Toral López, José Olivera García, Manufactura Miguel Garrote, Mar Villaespesa, Mar Lisson, Ro
MacCandless, Juan de Diego Ponce Basallote, José Luis Tirado, Miguel Benlloch, José Luis Tirado, Araceli Vázquez Ruiz de Castroviejo, Concha Pasarín, María L
rtín, Gracia Gámez, José Helguera, Javier Lopéz Gijón, Antonio Muñoz Osorio, Juan Sánchez Ocaña, Santi Eraso Beloki, Joaquín Vázquez, Alicia Pinteño, Diana Ló
mboa, Patirke Arenillas, Elena Bagazgoitia, Iván Ballesteros, Alberto Baraya, José Domínguez, Oier Etxeberria, Virginia García del Pino, Cecilia Hurtado, Ant
arín, Encarnación Melero, Blanca Montalvo, Antonio Orihuela, Eva Rivera, Jorge Horno, Josune Monton, Agustín Parejo School, Julián Ruesga, Preiswert, Fede
zmán, Jose M^a Giro, Isabel Escudero, Isidoro Valcárcel Medina, Rogelio López Cuenca, Refractor, Javier Echeberria, Eva Forest, Diego Martínez Torrón, Manuel M
é Lahuerta, Juan Guardiola, Giulia Colaizzi, Gonzalo Penalva, Carlos Vidal, José Luis Gutierrez Molina, Ernesto Fontecilla, Alberto Adsuara, Juan Luis Morazam, Jo
nz Barajas, David González Romero, José Monleón, Bernardo Atxaga, Enrique Vila-Matas, Agustín García Calvo, Miguel Benlloch, Angustias García+Isa
ñolo, Manolo Griñolo, José Luis Tirado, Frank Arcade, Antonio Artero, Bibi García Lorca, Víctor Erice, Julio Jara, Pilar Vázquez, Mariano Maresca, Pepa Gamb
rcelo Expósito, Joaquín Vázquez, Angustias García+Isaías Griñolo, Alicia Pinteño, Diana López Gamboa, Daniel Castillejo, Arantza Dabouza, Sara González de Asp
stóbal Baigorri, Pako Ruiz, César Arroyo, Jon Ariño, El Kilo, Arteka, Matilde Córdoba Fernández, Gabriel Corbellá, Jorge Díaz, Martín J. Guridi, Sara I. Pérez Rom
tiago Ayán, Diego Reyes, Matilde Córdoba Fernández, Amada Córdoba, Remedios Cordón Arenas, Lola Fernández Ros, Gracia Gámez, Pilar García Caro, Esther Ga
ñiga, Francisco González, Jaime Líndez, Javier López Gijón, Antonio Madrid, Joaquín Maldonado Abad, Juan Carlos Maldonado, María Luisa Martín, Antonio Mart
Tejada, Pilar Martínez de Tejada Martín, Virtudes Martínez Vázquez, Manolo Molina Ortega, Delia Ortiz, Rocío Ortíz, Agustina Parra, Concha Pasarín, Concha Porc
an Manuel Sánchez, Sergio Sánchez Ortíz, Juan Serrano, Montse Toral López, José Olivera García, Manufactura Miguel Garrote, Mar Villaespesa, Mar Lisson, Ro
MacCandless, Juan de Diego Ponce Basallote, José Luis Tirado, Miguel Benlloch, José Luis Tirado, Araceli Vázquez Ruiz de Castroviejo, Concha Pasarín, María L
rtín, Gracia Gámez, José Helguera, Javier Lopéz Gijón, Antonio Muñoz Osorio, Juan Sánchez Ocaña, Santi Eraso Beloki, Joaquín Vázquez, Alicia Pinteño, Diana Ló
mboa, Patirke Arenillas, Elena Bagazgoitia, Iván Ballesteros, Alberto Baraya, José Domínguez, Oier Etxeberria, Virginia García del Pino, Cecilia Hurtado, Ant
arín, Encarnación Melero, Blanca Montalvo, Antonio Orihuela, Eva Rivera, Jorge Horno, Josune Monton, Agustín Parejo School, Julián Ruesga, Preiswert, Fede
zmán, Jose M^a Giro, Isabel Escudero, Isidoro Valcárcel Medina, Rogelio López Cuenca, Refractor, Javier Echeberria, Eva Forest, Diego Martínez Torrón, Manuel M
oleta C. Rangel, Horacio Fernández, José Díaz Cuyás, Angel González García, Vicente Jarque, Miguel Angel García Rodríguez, José Luis Pardo, Agustín Valle, J
é Lahuerta, Juan Guardiola, Giulia Colaizzi, Gonzalo Penalva, Carlos Vidal, José Luis Gutierrez Molina, Ernesto Fontecilla, Alberto Adsuara, Juan Luis Morazam, Jo
nz Barajas, David González Romero, José Monleón, Bernardo Atxaga, Enrique Vila-Matas, Agustín García Calvo, Miguel Benlloch, Angustias García+Isa
ñolo, Manolo Griñolo, José Luis Tirado, Frank Arcade, Antonio Artero, Bibi García Lorca, Víctor Erice, Julio Jara, Pilar Vázquez, Mariano Maresca, Pepa Gamb

PRESENTACIÓN DE LA PUBLICACIÓN

F.E. El Fantasma y El Esqueleto, de Pedro G. Romero

I. Laboratorio

II. LSDA / LCDM

El día 28 de Septiembre a las 19,30 horas en:



**FUNDACIÓ
ANTONI TÀPIES**

ARAGÓ, 255 - 08007 BARCELONA

TEL. 934 870 315 - FAX 934 870 009

museu@ftapi.es