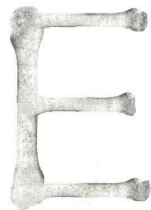
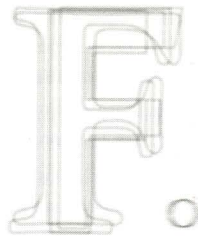


# EL FANTASMA

Un Viaje, de Fuenteheridos a Hondarribia, por las figuras de la identidad

# Y EL ESQUELETO

*Un proyecto de Pedro G. Romero*



**INSCRIPCIÓN:** El laboratorio, de carácter multidisciplinar, va dirigido a todas las personas interesadas en las artes visuales, danza, teatro y música. La solicitud se realizará mediante la presentación en ARTELEKU, antes del 16 de julio, de la hoja de inscripción adjunta a estas bases, breve curriculum vitae, documentación gráfica y/o audiovisual de trabajos realizados y una breve reflexión sobre las razones por las que desea participar en el taller.

Los solicitantes se comprometerán a participar en todas las actividades del laboratorio para lo cual se les proporcionará una ayuda como bolsa de viajes.

**SELECCIÓN:** La selección de admisión se llevará a cabo por el responsable del laboratorio, de acuerdo con la propuesta formulada en esta convocatoria. Su decisión será inapelable. La admisión se comunicará personalmente.

**MATERIAL:** El coste del material corre a cargo de Arteleku, dentro de un límite establecido por el responsable.

**IZEN EMATEA:** Arte bisualetan, dantzan, antzerkian edo musikan interesaturik daudenentzat antolatzen da laboratorioa. Eskariak aurkezteko oinarri hauekin batera doan eskari orria erabiliko da, eta hori ARTELEKUn aurkeztu behar da uztailaren 16a baino lehen. Eskari orriarekin batera, eskatzaileak curriculum vitae labur bat, dokumentazio grafikoa eta berak egindako lanen ikusentzuneke dokumentua eta tailerrean parte hartzera bultzatu duten arrazoiei buruzko hausnarketa labur bat aurkeztuko ditu.

Eskatzaileek hitza emango dute laboratorioetan antolatzen diren jarduera guztietan parte hartuko dutenaz; antolatzaileek laguntza bat eskuratuko die bidaia boltsa bezala.

**AUKERAKETA:** Laboratorioko arduradunari dagokio izangaiak onartzeko eta baztertzeke eginkizuna, beti ere deialdi honean egiten den proposamenari loturik. Arduradun horrek hartutako erabakia atzerazina izango da. Onartuei pertsonalki jakinaraziko zaie erabakia.

**MATERIALA:** Materialaren gastuak Artelekuren lepotik joango dira, beti ere arduradunak erabakiko dituen mugen barruan.

Responsable: Pedro G. Romero.  
Fechas: De agosto a diciembre de 1999.  
Horario: Laboratorio abierto de 9 a 21 h.,  
de lunes a viernes.  
Número máximo de participantes: 14.

Arduraduna: Pedro G. Romero.  
Egunak: 1999ko abuztutik abendura.  
Orduak: Laboratoriora zabalik egongo  
da goizeko 9etatik gaueko 9etara,  
asteleheneretik ostiralera.  
Gehiengo partaide kopurua: 14.

Eskatzailearen datuak / Datos personales del solicitante:

Deiturak / Apellidos .....

Izena/ Nombre ..... N.A.N. / D.N.I .....

Helbidea /Dirección .....

Herria / Población .....

P.K. / C.P. .... Tel. ....

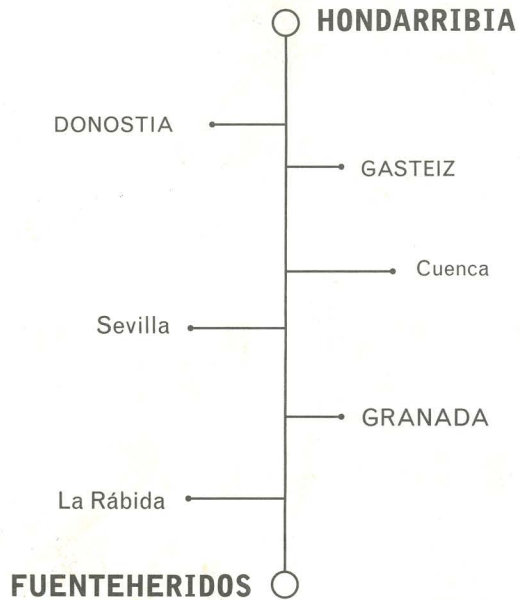
Jaioteguna/ Fecha de nacimiento .....

Jaioterria / Lugar de nacimiento .....

Lanbidea / Profesión .....

Lantoki edo ikastetxea / Centro de estudio o trabajo .....

Oharra: Beharrezkoa da datu guztiak betetzea / Es preciso rellenar todos los datos.



 **ARTELEKU**

Kristobaldegi, 14. Loiola. E-20014 Donostia-San Sebastián.

T. 943 453662 Fax: 943 462256 e-mail: [arteleku@kultura.gipuzkoa.net](mailto:arteleku@kultura.gipuzkoa.net)