

Grupo de lectura  
14/09/2010 - 19/10/2010

## Malestar existencial y búsqueda de sentido a finales del S.XIX

Desde los comienzos del siglo XIX a la primera mitad del XX, y como consecuencia del industrialismo y otros muchos factores, especialmente en Occidente se produjo un desarraigo del ser humano, un tambalearse de su identidad y una profunda transformación de costumbres y formas de vida, que provocó malestar en millones de personas.

**Coordinación:** Xabier Mendiguren Bereziartu

**Fechas:** 14 de septiembre, 28 de septiembre, 5 de octubre y 19 de octubre

**Hora:** A las 19h

**Lugar:** Centro de documentación de Arteleku

**Plazo de inscripción:** 7 de septiembre. Para inscribirte, envía tu nombre y apellido y tu número de teléfono a [arteleku@gipuzkoa.net](mailto:arteleku@gipuzkoa.net)

"Propongo para su lectura cinco títulos.

Cada participante decidirá si leerlos en euskera o en castellano (los que están también en euskera). Se realizará el comentario en euskera, sin descartar el uso del castellano, según las propuestas o necesidades de los lectores.

He propuesto estas obras partiendo de mis preferencias personales, pero ante todo porque se trata de literatura excelente, de primer nivel y que ha tenido gran influencia, habiendo sido fuente de inspiración de otros muchos autores en años posteriores.

Trataré de situar a cada escritor en su contexto, para que se pueda ubicar y entender mejor la obra. Como se puede ver, son obras producidas en Rusia, América y Europa.

Desde los comienzos del siglo XIX a la primera mitad del XX, y como consecuencia del industrialismo y otros muchos factores, especialmente en Occidente se produjo un desarraigo del ser humano, un tambalearse de su identidad y una profunda transformación de costumbres y formas de vida, que provocó malestar en millones de personas. A medida que iba debilitándose el sentido que hasta entonces había dado la Religión, el ser humano comienza a hacerse más y más preguntas sobre el sentido de la vida, al tiempo que se encuentra cada vez más sumergido en el consumismo. Todo ello se irá manifestando de una forma u otra en las obras maestras de estos cuatro autores, que leeremos.

Además de las biografías y la bibliografía de estos autores, existen también textos que pueden descargarse e imprimirse en Internet. Por lo tanto, trataremos de comentar,

además de lo que cada uno de nosotros siente y piensa, lo que otros han dicho sobre estos autores y lo que han encontrado en sus obras."

*Xabier Mendiguren Bereziartu*

**Lecturas:**

**Nikolai Gogol :** *Longaina(1842) / Sudurra (1834-35) // El Capote / La Nariz*

**Herman Melville:** *Bartlebly izkribatzailea (1853) // Bartlebly el escribiente*

**Lev Tolstoi:** *Ivan Ilitxen heriotza (1886) // La muerte de Iván Ilich*

**Franz Kafka:** *Itxuraldaketa (1915) // La Metamorfosis*